

2024年度作品公開スケジュール（11/11以降）

※ | 最終入館30分前 ○ | 火水定休

	場所・施設名	作品番号	作品名	作家名・PJ名	公開時間		備考
					会期外	11/11以降の公開	
十日町	越後妻有里山現代美術館 MonET	★T025	越後妻有里山現代美術館 MonET	設計=原広司+アトリエ・ファイ建築研究所	10:00-17:00※	○ 年未年始休館12/24-1/3	
		T028	3つの門のためのネオン	スティーヴン・アントナコス	日中/点灯:日没~		
		T221	ゴースト・サテライト	ゲルダ・シュタイナー&ヨルク・レンツリンガー			
		T222	Two River	マッシモ・バルトリーニ feat. ロレンツォ・ピニ			
		T457	白い服 未来の思い出	ターニャ・バダニナ			
		T466	妻とホストメリの彫刻	ニキータ・カダン			
		T226	Wellenwanne LFO	カールステン・ニコライ			
		T227	浮遊	カルロス・ガライコア			
		T230	LOST #6	クワクポリョウタ			
		T280	ソイル・ライブラリー/新潟	栗田宏一			
		T411	エアリエル	ニコラ・ダロ	10:00-17:00※		
		T412	movements	目 [mé]			
		T413	遠方の声	中谷ミチコ			
		T414	Resounding Tsumari	マルニクス・デネイス			
		T415	Force	名和晃平			
		T416	16本のロープ	イリヤ&エミリア・カバコフ			
	T419	彼岸は廻る	森山大道				
	T352	Palimpsest: 空の池	レアンドロ・エルリッヒ				
	T462	モネ船長と87日間の四角い冒険	原倫太郎+原遊		~12/1 (日) 一部11/25まで延長公開、 点灯~21:00		
	T421	physis	浅井裕介	日中	○		
	明石の湯エントランス	—	The Long and Winding River (tunnel and table)	原倫太郎+原遊			
		—	町の散策	Drawing Architecture Studio (絵造社)	10:00-21:00※ (12月-2月は-20:00※)	○	
			★T461	25の譜面台—機相論的都市の記号場	原広司+東京大学生産技術研究所 原研究室		
	十日町駅西口	T320	Winter Circle	小松宏誠	十日町駅の営業時間に準ずる	○	
	市街地/産業発信館	T309	十日町産業文化発信館いこて	設計=手塚貴晴+手塚由比	日中(外観)、営業日は異なる	○	
	越後妻有文化ホール 段十ろう	T387	SNOW OF SPRING	ジョゼ・デ・ギマランイス	9:00~17:00	毎月第2・4月曜日は定休	
		T388	THE BIRTH OF THE SPRING	ジョゼ・デ・ギマランイス	日没~22:00	○	
		T390	光り織	高橋匡太	日没~21:00	○	
	各家のかまぼこ倉庫	T139	かまぼこフェイス	開発好明	日中	○	
	絵本と木の実の美術館	★T173	鉢&田島征三 絵本と木の実の美術館	田島征三		-11/25 (11/11臨時休館)	
		T451	オレの歌を聞いてくれ~水の女王が創った舞踏曲~	田島征三	10:00-16:00※		
川西	ナカゴ	K005	光の館	ジェームズ・タレル	11:30-15:00※	○ 臨時休館あり 3月は水のみ定休	
	ナカゴ/芝部広場周辺	K003	レイチェル・カーソンに捧ぐ~4つの小さな物語	藤原吉志子	日中	○	
中里	清津峡トンネル	N079	Tunnel of Light	マ・ヤンソン/MADアーキテクト	8:30-17:00※ (12-2月は9:00-16:00※)	定休日なし	
	中里中学校	N010	日本に向けて北を定めよ (74°33'2")	リチャード・ウィルソン	日中	○	
	ミオン中里	N001	鳥たちの家	ジャウマ・ブレンサ	日中	○	
	ミオン中里周辺/黄桜の丘	N006	いちばん長い川	オル・オグユイベ	日中	○	
松代	まつだい「農舞台」	★D053	まつだい雪国農耕文化村センター「農舞台」	MVRDV		○ 年未年始休館12/24-1/3	
		—	館内サイン	ジョゼ・デ・ギマランイス			
		D054	まつだい住民博物館	ジョセップ・マリア・マルティン			
		D055	カフェ・ルフレ	ジャン=リュック・ヴィルムート			
		D057	火の周り、砂漠の中	ファブリス・イベール			
		D362	10のアルバム 迷宮	イリヤ&エミリア・カバコフ	10:00-17:00※		
		D363	プロジェクト宮殿 (天井に天国を)	イリヤ&エミリア・カバコフ			
		D364	アーティストの図書館	イリヤ&エミリア・カバコフ			
		D380	自分をより良くする方法	イリヤ&エミリア・カバコフ			
		D058	関係—黒板の教室	河口龍夫			
		D218	引き出しアート	河口龍夫			
	D001	棚田	イリヤ&エミリア・カバコフ		-11/25		
	農舞台/外構	D359	廻転する不在	東弘一郎	日中	○	乗車体験は不可
	農舞台/外構	D389	フィールドミュージアムのためのfurniture	ドットアーキテクト	日中	○	
	農舞台/ピロティ	D351	Camera Obscura Project	浅田創	日中	○	
	農舞台/外構	D155	ゲロンバ大合唱	大西治・大西雅子	日中	○	
	まつだい郷土資料館	★D247	まつだい郷土資料館	まつだい郷土資料館	10:00-17:00	○ 年未年始休館12/24-1/3	
		D392	まつだい郷土しりょう館	尾花賢一			
	城山	D003	△△の塔と赤とんぼ	田中信太郎	日中	○	
	手をたずさえる塔	D365	手をたずさえる塔	イリヤ&エミリア・カバコフ	10:00-16:00	11/25ただし降雪まで	
		D366	手をたずさえる船	イリヤ&エミリア・カバコフ			
	松代城	D377	憧れの眺望	エステル・ストッカー			
		D378	樂聚第	豊福亮	10:00-16:00※	11/25ただし降雪まで	
D379		脱皮する時	鞍掛純一+日本大学芸術学部彫刻コース有志				
小荒戸	D194	帰ってきた赤ふん少年	関根哲男	日中	○		
商店街	D317	松代商店街周辺における土壁による修景プロジェクト	村木薫	日中	○		
犬伏	D048	ミルタウン・バスストップ	ジョセップ・マリア・マルティン	日中	○		
犬伏	D047	人 自然に再び入る	トーマス・エラー	日中	○		
奴奈川キャンパス	★D331	奴奈川キャンパス	改修設計=山岸綾		10:00-16:00※	1/25-3/9の土日祝	
	D332	大地のおくりもの	鞍掛純一+日本大学芸術学部彫刻コース有志				
	D334	レミニッセンス (おぼろげな記憶)	ターニャ・バダニナ				
	D340	南極ビエンナーレ フラム号2	南極ビエンナーレ				
	D348	彩風	ウー・ケンアン (鄭建安)				
	D397	木湯 (もくゆ)	鞍掛純一+日本大学芸術学部彫刻コース有志				
	D398	惑星トリス in 奴奈川キャンパス	松本秋則+松本倫子				
	D399	Saiyah #2.10	瀬山葉子				
D400	除雪式奴奈川姫	関口光太郎					
松之山	越後松之山 「森の学校」キョロロ	★Y019	十日町市立里山科学館 越後松之山「森の学校」キョロロ	設計=手塚貴晴+手塚由比	9:00-17:00※	11月まで火定休、 12/1-3/9 火水定休 (祝日の場合は開館し、 翌平日を休館) 年未年始休館: 12/26-1/1	
		Y021	キョロロのTin-Kin-Pin —音の泉	庄野泰子			
		Y020	メタモルフォーゼ—場の記憶—松之山—	笠原由起子+宮森はるな			
		Y022	大地、水、宇宙	逢坂卓郎			
		Y041	超高解像度人間大昆虫写真 [life-size]	橋本典久+scope			
		Y110	ZooMuSee	橋本典久+scope			
	最後の教室	★Y052	最後の教室	クリスチャン・ホルタンスキー+ジャン・カルマン	10:00-16:00	○ (11/30- 土日祝のみ公開)	
		Y101	影の劇場 ~愉快なゆうれい達~	クリスチャン・ホルタンスキー			
	松之山温泉街奥	Y106	ブラックシンボル	サンティアゴ・シエラ	日中	○	
	交差点	Y026	ステップ イン ブラン	ジョン・クルメリング (テキストデザイン浅葉克己)	日中	○	
	三省ハウス	—	三省ハウス	—	—	宿泊者限定公開	
Y122		生成するドロワーイング -松之山野鳥ノ図-	村山悟郎	—			
★Y109		Lost Winter	レアンドロ・エルリッヒ	—			
Y027		名前蔵	リンダ・コヴィット	—			
		Y045	ラトビアから遠い日本へ	アイガルス・ピクシエ	—		
津南	かたくりの宿	M076	妻有双六	原倫太郎+原遊	—	宿泊者限定	
広域	各地看板	A001	妻有広域のサイン/まつだい雪国農耕文化村センター「農舞台」のサイン	ジョゼ・デ・ギマランイス	日中	○	